

記憶中的花蓮港

身為一個土生土長的花蓮人，很幸運地身處在西邊有著層層高聳入雲的高山，東邊有著碧海無垠的大海的美麗天堂，從小身長在後山這片美麗的淨土，在一幕幕回憶裡，時時刻刻都無法忘懷的，便是眾所皆知的四大國際港之一的——花蓮港。

提到花蓮港，不禁就會令人聯想到家喻戶曉的景觀橋，那是個充滿了快樂童年的地方。依稀記得那時和哥哥一起隨爺爺去騎乘腳踏車，見到那鮮豔的紅色景觀橋，便心血來潮地駕著單車穿梭於拱橋鐵桿間，時不時還差點碰到路人，招來稀稀落落的虛驚聲，當時天真無邪，感到別有興致。再順著紅綠相配的斜坡溜下去，享受著高速飛馳與涼風吹拂的快感。

位在景觀橋旁邊，便是海景餐廳，在享受用海鮮大餐的同時，可觀賞廣闊無邊的大海。夏季運動後，經過一樓的飲料店，還能來杯沁涼的冰飲緩解飢渴，甚至在一旁有紅鶴的相伴，提醒你昂首闊步，大膽向前。

現今翻修後的景觀橋，看起來格外有精神，艷麗的鮮紅色流露出嶄新的氣息，有如「一元復始，萬象更新」。

進入深夜，橋上的燈飾裝點更是獨樹一幟，姍紫嫣紅的光影，使周遭臨海步道及藝術品的一切表現得如此神秘美麗，在靜逸的夜晚裡，迎著徐徐海風，坐在奇石座椅，伴隨藝人表演，仿佛踏入美術館加外掛音樂會。

在去年十月十號的夜晚，花蓮港得到了最高的殊榮，一場八分鐘的國慶煙火秀，第一次被選在花蓮舉辦，吸引了各家男女老少，一同前來共襄盛舉，繽紛的煙花訴說著花蓮港的光輝；耀眼的餘燼訴說著花蓮人的熱情。

在舉辦國慶煙火之際，來訪花蓮港的遊客也日益趨漲，活動也琳瑯滿目。有次我參加了認識花蓮港活動，除了認識花蓮港周遭庭園環境及水撲滿：意氣盎然的花、悠然自得的魚，使花蓮港更年青活躍且更加親民。登上塔台上，能望著大大小小的貨船、漁船、賞鯨船，依序進到這港闊水深處，一台台工作艇引領著大船，就像老大身旁帶了好多小弟，靠岸後貨物卸載區井然有序的運輸卡車，絡繹不絕奔馳往來，顯現商港繁華及忙碌。

跟著漁船出海，準備出發去賞鯨，到了幾十里遠處，漁船放慢划行，一路顛簸也頓時變得稍緩。「啪啞！拍啞！」由遠而近，向聲傳來處一望，幾隻海豚躍然於海面，船上驚嘆聲連連，那些海豚不感一絲畏懼，繞行一圈

回游至船尾，突然奮然一躍，炫耀自身曼妙的體態，兩眼透露出驕矜自滿的神情，大鯨魚在一旁看得不以為然，露出半身笑而不語的淺下水面，漫遊在溫暖的花蓮港海灣。

花中課堂上聽著老師娓娓道來，悉知學長有不少文人，最懷念花蓮港的白燈塔。然而，我已錯過白燈塔時代，同樣坐在海景教室，天天都能遠看花蓮港，彷彿就在兩箭之地，遠在天邊卻又近在眼前。為了欲窮千里目，我又更勝一層樓，開闊的視野內，花蓮港盡收眼底，浩瀚的太平洋，卻提醒人類的微渺。在花蓮港內，船隻、車輛川流不息，人們似乎忙亂的處處奔波，實際上，嚴謹的分工體制造成亂中有序，這也是我觀察花蓮港的一大樂趣。

古人登岳陽樓，我登和平樓；古人看湖，我看大海；古人興致勃勃題一首詩，我有感而發寫一篇文。在海天一色下，天際線清晰地顯露在眼前，金黃的晨光曝照在海面上，水面覆蓋著金粉波光粼粼，反射的金色光束映照在校園牆上，使校舍蓬蘽生輝，也像一陣眩光射穿我，煩憂隨之逍遙而去，爾而間神清氣爽，充滿朝氣。陰雨綿綿的花蓮港灣，海浪因呼嘯的風而湧起，浪高幾米，一掌拍在堤岸上，激起白色浪花飛舞，獨浪排空、驚滔駭浪，氣勢浩然壯盛，空氣中瀰漫濃霧，海景若隱若現，雄偉的景觀震攝，斥退一切輕浮的心態，讓我見識花蓮港的莊

嚴與沉穩。

花蓮港無論晴或雨，總有引人入勝之處，「淡妝濃抹總相宜」，同時也在給我許多啟示，不斷領悟人生的道理，我眺望紅燈塔，凝視閃爍的燈，彷彿持續地提醒我，不要忘記花蓮港這家鄉的回憶。